



AGENDA

Zaterdag 27 juni

Opening van het museum en van de nieuwe expositie 'Oranje Comité al 100 jaar voor heel De Lier'

Volgende expositie:

Poppenhuizen

VAN DE VOORZITTER

In februari sprak ik de hoop uit dat we het project *Herinrichting van de voorzolder* snel konden afronden. Het zal u niet verbazen dat dat nog niet gelukt is. Het Coronavirus was en is een grote spelbreker. Wel kunnen we melden dat de komende weken hard gewerkt wordt aan het voltooien van dit voor ons grote project. De eerlijkheid gebiedt te zeggen dat de gezondheid van een ieder veel belangrijker is. Het virus heeft tot nu toe onze vrijwilligers niet bezocht. Wel zijn er verdrietige verhalen in de families, met name als het gaat om familieleden die in verzorgings- of verpleeghuizen verblijven. Hoewel de regels iets verruimd worden, blijft het heel triest om te zien wat die maatregelen teweegbrengen.

Wij hebben gekeken naar de maatregelen die ingevoerd moeten worden om ons museum weer te mogen openstellen voor het publiek en dat zijn er heel veel. Toch is het bestuur tot een manier van aanpak gekomen waar het achter kan staan.

De vrijwilligers zijn daarbij essentieel en leidend voor ons. In kleine groepen hebben we de suppoosten uitgebreid op de hoogte gebracht van ons plan van aanpak. We hebben hen de ruimte gegeven om antwoord te geven op de vraag of zij hun rol als suppoost wilden oppakken. Er is duidelijk hen aangegeven de risico's goed af te wegen en vooral in eerste instantie aan henzelf te denken. Dit leidde tot een team van suppoosten dat ervoor wil gaan. Een aantal mensen durfde duidelijk aan te geven er (nog) niet voor te kunnen gaan, alle respect voor hun beslissing.

27 juni is het zover, de deuren gaan dan weer open.

Omdat we eerst willen ervaren hoe het een en ander zal verlopen, hebben we alleen voor de zaterdagmiddagen gekozen (13.00-16.00 uur).

Na een aantal weken gaan we op basis van de ervaringen bekijken of er aanpassingen moeten worden doorgevoerd en of we de openingstijden kunnen verruimen.

We kijken uit naar de eerste bezoekers en wensen de suppoosten veel succes, wetend dat hun taken uitgebreider zullen zijn dan voorheen.

Een vriendelijke groet en blijf gezond,

Henk van Lenteren

OPENING VAN HET MUSEUM

Elke zaterdagmiddag van 13.00 tot 16.00 uur

- Bij de ingang dient u zich te registreren en akkoord te gaan met de door ons ingevoerde maatregelen.
- Daarna kunt u het museum betreden als er minder dan twee bezoekers in de volgende ruimte aanwezig zijn.
- Bij voorkeur contant betalen en liefst gepast. Indien u dat niet kunt, wordt u gevraagd het bedrag via de bank over te maken.
- Toegangsprijzen:
 - volwassenen € 3,00
 - 12 – 18 jaar € 1,50
 - onder 12 jaar gratis
- Volg altijd de aanwijzingen van onze medewerkers en de aangegeven route.

100 JAAR ORANJEVERENIGING

Een mooie expositie stond helemaal klaar in de entree en op de grote zolder, toen we ons genoodzaakt zagen de opening af te blazen. Meteen daar achteraan werden alle musea gesloten. Onze burgervader en zijn echtgenote zijn de enigen die al een blik mochten werpen op 'Oranje Comité al 100 jaar voor heel De Lier', waarover verder meer.

Het Oranje Comité had in haar jubileumplanning veel prachtige activiteiten staan en het is heel treurig dat die juist dit jaar niet door kunnen gaan. Daarom zijn we allemaal extra blij, dat we in deze mooie expositie kunnen laten zien wat het Oranje Comité al die jaren voor ons dorp heeft betekend. De Koninginnedagen en nu Koningsdag, 4 en mei vieringen, de Bradelierweken en de optochten, het is allemaal te zien op foto's, films en objecten. Een feest van herkenning.

Tijdens de lockdown hebben we geregeld in De Lierenaar delen uit de geschiedenis van de Oranjevereniging gepubliceerd. Twee oude notulenboeken vormen de bron voor deze verhalen. U kunt ze vinden op de website.

Zo is in de notulen te lezen dat een comité van burgers in 1945 een vaandel aan de Oranjevereniging had geschonken, voor een bedrag van f 900,-! De stok was er wel, maar het vaandel bleek verdwenen. Na een oproep in de regionale bladen kwam Pauline Knoll met de gouden tip. Zij had het vaandel ooit in het Westlands Museum gezien en daar bleek het dus veilig opgeslagen te zijn. De WOS deed verslag van de overdracht van het vaandel aan de voorzitter van het Oranje Comité Piet Voskamp, die het naar De Lier terugbracht. Nu hangt het vaandel dus in de expositie en we verwachten dat veel mensen dit prachtige stuk vakmanschap wel eens met eigen ogen willen zien.



Er komen diverse activiteiten rond deze tentoonstelling: voor actuele informatie raadpleeg onze website.

WERKBEZOEK BURGEMEESTER

Zaterdag 7 maart brachten burgemeester Arends en zijn echtgenote een werkbezoek aan De Timmerwerf. Het bestuur informeerde hen over de geschiedenis en het reilen en zeilen van het museum. Vervolgens werd er een rondje door het museum gedaan, waarbij veel werd verteld over de collectie, de projecten en onze exposities.



Burgemeester Arends was zeer geïnteresseerd en toonde zijn bewondering voor de manier waarop het museum wordt gerund.

Na twee uur bezocht het echtpaar ook nog De Bongaard, waarna zij met een positief gevoel weer naar huis fietsten.

20-JARIG BESTAAN TIMMERWERF

Op woensdag 27 mei was het precies twintig jaar geleden dat De Timmerwerf zijn bestaan als museum begon. Een gedenkwaardig feit dat we niet ongemerkt voorbij konden laten gaan, ook al was het samenkomen door de Coronacrisis niet mogelijk. Onze jaarlijkse traditie om met alle vrijwilligers een middag op stap te gaan moesten we dit jaar helaas ook onderbreken.

Dit jubileum is door onze voormalige en huidige vrijwilligers mogelijk gemaakt en daarvoor wilden wij toch onze dank laten blijken. Alle vrijwilligers kregen op 27 mei een verrassingspakketje aangeboden, samengesteld door Kurby van Delft.

NIEUWS VAN DE VRIJWILLIGERS

Kees Douma heeft een tijd met een gebroken been in het ziekenhuis gelegen en is nu weer thuis.

Anneke van Zanten had haar pols gebroken

Henk en Jannie Vos waren 60 jaar getrouwd en Leen en Joke Paauwe 55 jaar. Wij feliciteren hen van harte!

CLUB VAN 100

De geplande bijeenkomst op 14 mei vond helaas geen doorgang om de ons bekende reden, maar de tweede avond die dit jaar op ons rooster staat, hopen we toch wel te kunnen houden.

WIJNACTIE

Helaas kan de Braderie dit jaar niet doorgaan en die gezelligheid gaan we in het dorp en in ons museum zeker

missen. Wat we niet gaan missen is de Wijnactie, waar veel van onze begunstigers en wijnliefhebbers zelfs op zitten te wachten. Onze voorproevers staan garant voor de kwaliteit van de wijnen en dat zijn dit jaar:

Witte wijn: Santiago, Chardonnay uit Chili

Rode wijn: Leganza, Tempranillo uit Spanje

Rosé wijn: Leganza, Rosé uit Spanje.

De prijs is weer € 39,- voor een doos van zes flessen.

Bestellingen kunt u opgeven bij info@detimmerwerf.nl en eind augustus worden de wijnen bij u thuis bezorgd. We hopen dat deze wijnactie weer net zo'n succes wordt als die van vorig jaar.

VADERDAGPAKKETJES

Vorig jaar was de gecombineerde vaderdagactie met de Winkeliersvereniging een succes: heel wat vaders hebben nu een handgemaakt sleutelbakje in gebruik. De Winkeliersvereniging was heel enthousiast en wilde dit jaar weer een dergelijke actie houden. De mannen van ons klusteam konden nu echter niet het timmeren met de kinderen begeleiden, maar daar werd iets op gevonden. Op een aantal vrijdagochtenden zijn steeds vier vrijwilligers bezig geweest met het maken van bouw pakketjes, die samen met een bouwtekening in tasjes van de Winkeliersvereniging gingen. De winkeliers stopten er wat leuke dingetjes bij en de kinderen konden de tasjes op de zaterdagen 13 en 20 juni ophalen. Ze vonden gretig aftrek.



JAN SCHRIJFT GESCHIEDENIS

Door de plotselinge sluiting van het museum vielen de contacten met de vrijwilligers ook weg, maar Jan den Hoed had daar al snel iets op gevonden. Nu er toch meer tijd was, nam hij de pen op om de verhalen over het

ontstaan van het museum te vertellen en dat kan hij als geen ander. Elke week krijgen alle vrijwilligers zijn afleveringen toegestuurd en op de website zijn ze onder *Laatste Nieuws* terug te lezen. Ook voor mensen die niet bij ons museum zijn betrokken is het een interessant stuk geschiedenis, dus zegt het voort. Het mes snijdt aan twee kanten: de verhalen worden zo gedocumenteerd en de lezers genieten.

WESTLANDKAART

Kijkt u wel eens op de Westlandkaart? Daar is zoveel interessante geschiedenis van De Lier en het Westland te vinden. Leo van der Mark heeft in de afgelopen maanden een groot aantal nieuwe markers bij De Lier geplaatst. Als u die aanklikt, verschijnt er info met teksten en oude foto's over molens, het gemeentehuis, postkantoor, begraafplaatsen en nog veel meer. U zult verbaasd staan van de gegevens over uw directe omgeving. U kunt zoeken op thema of jaartal.

WIJ ONTVINGEN ...

TWEE BIJZONDERE SCHENKINGEN

ANTON VAN TEIJN EN ZIJN GEZICHT OP DE DOM

Onverwachts stapte dhr. J. van Vliet uit Schiedam De Timmerwerf binnen met een prachtige aquarel met zicht op de Dom. Zijn echtgenote Cynthia van der Hoeven werkte in het gemeentehuis van De Lier en bij haar vertrek werd haar voor haar verdiensten dit schilderij geschonken, tezamen met een bronzen Dom. Voor zij overleed, heeft zij te kennen gegeven dat dit schilderij en het bronzen sculptuur weer naar De Lier moesten gaan en wel naar museum De Timmerwerf.

De kunstschilder Anton van Teijn (1863-1943) werd in Naaldwijk geboren waar zijn joodse vader Levie van Teijn slager was aan het Wilhelminaplein. Na zijn middelbare schoolopleiding in Den Haag volgde hij een teken- en schilderopleiding in de traditie van de Haagse School. Hij had contact met Jozef Israëls en de gebroeders Maris en vertrok naar Frankrijk, waar hij verkeerde onder de impressionisten. Hij was bekend als landschapsschilder, aquarellist, etsen en boekillustrator en exposeerde in Parijs. Zijn werk was in trek bij bekende Franse verzamelaars. In 1939 kwam Van Teijn terug naar Nederland. Hij kampte met veel

gezondheidsproblemen waaraan hij in 1943 in Amersfoort overleed.



Tijdens zijn buitenlandse jaren keerde Van Teijn regelmatig terug naar het Westland, waar hij mooie oude plekjes schilderde. Dit gezicht op De Lier ontstond op een van zijn tochten door het Westland en is door deze schenking weer op zijn oude plek teruggekeerd. Op enkele vrijheden na is de plek vanaf de Kerklaanbrug te herkennen.

Wij zijn de schenkster heel dankbaar en zullen er een mooie plaats voor zoeken. Een waardevolle toevoeging aan de collectie 'Dommetjes', die De Timmerwerf in de loop van de tijd heeft opgebouwd.

KISTJES MET HOUTMONSTERS

Kortgeleden ontvingen we van de heer Bolhuis uit Naaldwijk een drietal kistjes met wel 140 verschillende houtmonsters vanuit de hele wereld.



Deze kistjes dateren uit 1956 en waren oorspronkelijk van zijn vader die aannemer in Groningen was. Als klanten voor speciaal werk een houtkeuze moesten maken, konden ze uit deze monsterkistjes kiezen.

Het Houtvoorlichtingsinstituut uit Amsterdam stelde deze kistjes met inhoud samen en voegde daar een Houtvademecum aan toe.

Een prachtig naslagwerk met veel onbekende tropische houtsoorten, maar ons oer-Hollandse eiken, vuren en grenen komt er ook in voor.

Voor De Timmerwerf een zeer fraaie aanwinst en we zijn de schenker dankbaar dat er bij het zoeken naar een juiste bestemming voor deze unieke kistjes aan ons museum is gedacht.

STICHTING DE TIMMERWERF

Hoofdstraat 63, 2678 CG De Lier

info@detimmerwerf.nl

www.detimmerwerf.nl

<http://twitter.com/#!/timmerwerf>

KvK Haaglanden 41146873

BTW nr. NL8059.58.629.B.01

IBAN NL07 RABO 0336 2924 30

Bestuur:

Voorzitter: Henk van Lenteren - tel. 0174-515188

Secretaris: Jan den Hoed - tel. 0174-511605

Penningmeester: Piet Zuidgeest - tel. 0174-514686

Ellie Elshof - tel. 06-28696469

Anneke van Zanten - tel. 0174-516590

Gerda Gunneweg - tel. 0174-514076 (redactie)

Secretariaat:

Nel Hanemaaijer-Noordam - info@detimmerwerf.nl

ANBI

De belastingdienst heeft Stichting De Timmerwerf aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI).

U kunt uw gift aftrekken van uw belastbaar inkomen bij uw belastingaangifte en De Timmerwerf kan de bijdrage ten volle benutten voor de instandhouding van ons museum.