



De familie Van Etten heeft nog jaren in deze houten woning

(voetbalkantine) gewoond. Een duidelijkere afbeelding van deze woning op de tuin is jammer genoeg niet beschikbaar. Deze foto is vanaf de Kerklaan genomen en de woning stond een flink stukje van de weg af. Op dit winterse tafereel zien we links een blokje van vijf druivenkassen staan die eigendom waren Tinus van Etten. Achter de houten woning stonden er ook bij Geert van Etten vijf druivenkassen naast elkaar.

Vlak langs de woning liep de laan naar de drie tuinbouwbedrijven die verderop gevestigd waren. De houten paal is voor de bevestiging van de elektrische bovenbedrading die vanaf de Kerklaan was afgetakt.

Binnen de familie is nog een bijzonder verhaal bewaard gebleven. Toen de gebroeders Van Etten in 1929 hun bedrijven op het land van Joor en Marie Ammerlaan wilden gaan opbouwen, was het de grote vraag hoe ze alle materialen op de tuin konden krijgen. Hun percelen lagen midden in de Oude Lierpolder en een goede ontsluiting was er toen nog niet. Zij besloten om vanaf de Kanaalweg een rails aan te leggen. Het railtraject volgde het pad vanaf de Kanaalweg, langs boerderij 'Vreeburch' en verder via het bochtige karrespoor dat later ook Kerklaan is gaan heten. Zo kwam de rails uit bij de bedrijven van de gebroeders Van Etten, waar met behulp van een draaiplateau de lorrie 90 graden kon draaien. Met de lorriewagen vervoerden zij zo alle materialen naar de tuin en werden de geteelde producten weer naar de groenteveiling op Westerlee afgevoerd. Het is niet bekend of het vervoer over de Kanaalweg of met de schuit verder ging. De rails is rond de oorlogsjaren weer verwijderd toen het wegvervoer verder opkwam.



Een prachtige foto die gemaakt is vanaf een positie die nu ter hoogte van de Bleijenburg/Heimond ligt. Het spruitenland op de voorgrond was onderdeel van de 'tuin van Van der Mark'. Aan de hand van een paar specifieke kenmerken is het jaartal van deze foto redelijk te bepalen. Dat moet rond 1927/1928 zijn geweest. De Vredekerk is in 1924 in gebruik genomen en de fabriek van Augustinus uit 1923, naast De Timmerwerf, staat er ook al. Maar de woningen van 'het Blok', de Van Rijnstraat, Molenstraat en Tuinstraat zijn nog niet te zien. Die zijn pas in 1929 gebouwd, hoewel het er op lijkt dat er grote hopen zand liggen die mogelijk voor de aanleg van de straten zijn gebruikt. De donkere lijn aan de rechterzijde is de contour van de Kerklaan, of beter gezegd het paardenpad richting boerderij 'Vreeburch'. Tuinbouwontwikkelingen zijn aan beide zijden niet zichtbaar.

De twee druivenserres in het midden met daarnaast een schuur of houten woonhuisje, staat langs de huidige Tuinstraat. In 1937 heeft Herman van der Mark op deze locatie een prachtige villa laten bouwen die er gelukkig nog steeds staat. Uit onderzoek is inmiddels gebleken dat Herman van der Mark in 1924 al eigenaar was geworden van deze tuin. Later komen we daar nog uitgebreider op terug. Tussen de Domkerk en de Leonardustempel zien we een aantal lange druivenserres staan die eigendom waren van tuinder C. Keijzer. Nu ligt hier de parkeerplaats tegenover de katholieke kerk. Boven deze lange druivenserres is nog net de kopgevel van de grote zolder van De Timmerwerf zichtbaar.

De gebouwen die links zichtbaar zijn, met de Vredekerk op de achtergrond, behoren tot de kaaspakhuisen van de Fa. Stoorvogel. Precies onder de toren is een rijtje huizen te zien dat haaks op de Lee stond. Dit werd in de volksmond 'De Ark' genoemd. Een aantal zeer kleine woninkjes die later ook als kaaspakhuis zijn verbouwd. Het verenigingsgebouw De Ark heeft in 1966 zijn naam mede aan dit rijtje arbeidershuisjes te danken.

Voor de families Van Etten was dit vanaf 1929 nog vele jaren een vertrouwd dorpsgezicht.